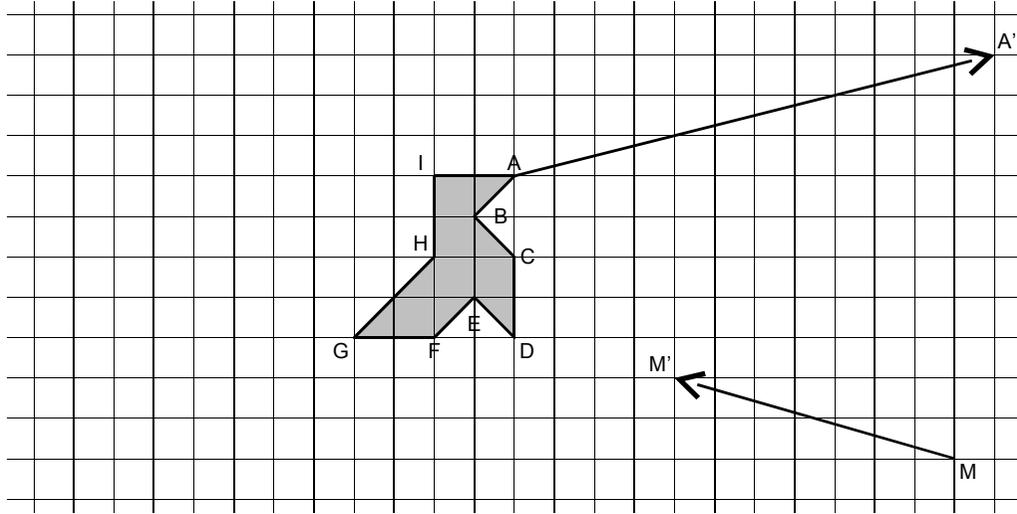


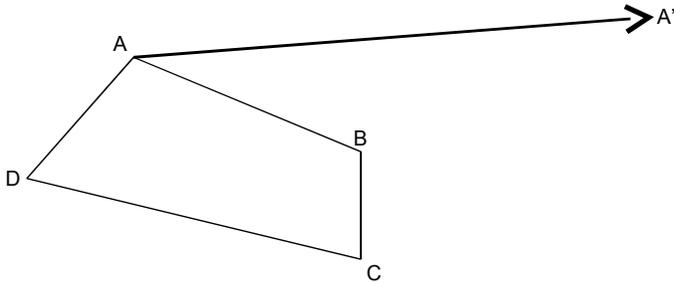
1

Construire les images de la cocotte grise par la translations qui transforme A en A' puis par la translation qui transforme M en M' :



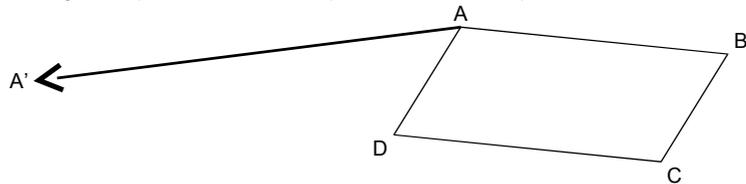
2

Construire à l'aide des instruments de géométrie les points B', C' et D' images des points B, C et D par la translation qui transforme A en A'.



3

Construire l'image du quadrilatère ABCD par la translation qui transforme A en A'.



La définition de la translation (M' est l'image de M par la translation qui transforme A en B signifie que $ABM'M$ est un parallélogramme) revient à dire que le « trajet qui va de A à B » et le « trajet qui va de M à M' » doivent être identiques. Il doivent donc être :

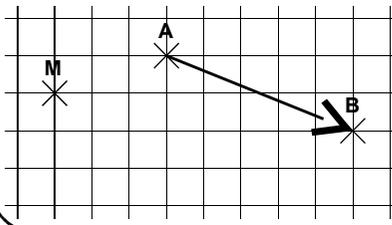
- Parallèles.
- Dans le même sens.
- De même distance.

Voici donc deux méthodes (avec ou sans quadrillages) pour construire l'image d'un point par une translation.

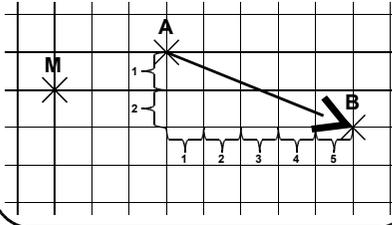
En utilisant les quadrillages

On veut construire l'image de M par la translation qui transforme A en B

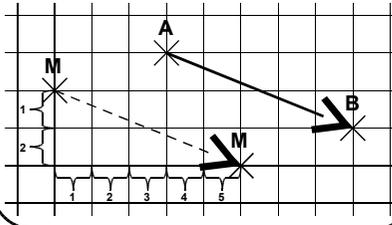
1. On représente par une flèche le « trajet qui va de A à B ».



2. On décompose ce trajet en utilisant les quadrillages. Sur notre exemple, c'est « 2 carreaux vers le bas, 5 carreaux vers la



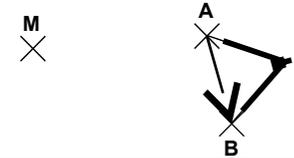
3. On reproduit exactement le même trajet à partir du point M . On obtient le point M' image de M par la translation qui transforme



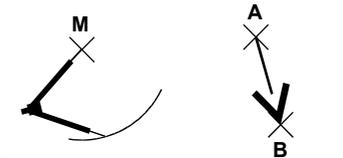
En utilisant le compas (papier blanc)

On veut construire l'image de M par la translation qui transforme A en B

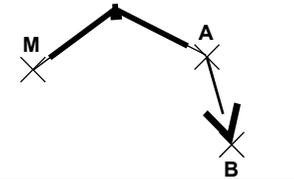
1. On prend la distance entre A et B ...



... et on la reporte à partir de M .



2. On prend la distance entre A et M ...



... et on la reporte à partir de B . Le point d'intersection des deux arcs est M' .

